

Ateliers de création d'un spectacle de A à Z !

Proposé par : Magali Braconnot

Comédienne, chanteuse, metteuse en scène, auteure de livres jeunesse

■ OBJECTIF :

Réaliser un spectacle de A à Z (théâtre/danse ou comédie musicale) : inventer une histoire, écrire le texte, les dialogues, mise en scène et représentation.

■ PUBLIC CIBLE :

Enfants de 4 à 12 ans, écoles, centres de loisirs, médiathèques.

Interventions par petits groupes de 10 maximum.

Projet de spectacle possible pour plusieurs classe.

■ LE PROJET DE SPECTACLE

Du théâtre à la comédie musicale, tout est envisageable, en fonction du projet souhaité et du budget.

Les enseignant-e-s peuvent choisir un thème pour une création totale ou proposer une œuvre à mettre en scène.

Le projet peut aller de la création du texte à la mise en scène ou plus simplement concerner la mise en scène d'un texte ou d'une œuvre déjà existante.

Les intervenant-e-s possibles : théâtre/mime, danse/musique, chant, percussions.

■ LES ATELIERS

Avec des maternelles (4-6 ans): séances de 30 minutes par groupe.

Avec des élémentaires (6-12 ans) : entre 45 minutes et une heure selon l'âge et le projet.

Du théâtre à la comédie musicale, tout est envisageable, en fonction du projet souhaité et du budget.

Les enseignant-e-s peuvent choisir un thème pour une création totale ou proposer une œuvre à mettre en scène.

Les intervenant-e-s travaillent en équipe : théâtre, mime, danse, musique, chant.

Selon le projet, les séances sont plus ou moins nombreuses. A titre d'exemple un projet complet d'école peut être réalisé en une dizaine de séances :

1 séance d'initiation aux disciplines artistiques choisies (mime, théâtre, danse, musique, chant), 3 de création de l'histoire, 5 de mise en place et de répétitions, et 1 répétition générale.

Déroulement des ateliers :

Les ateliers se déroulent en petits groupes (10-12 enfants maxi).

Une intervenante coordonne la construction de l'histoire et sa rédaction au fur et à mesure.

L'implication des enseignant-e-s est indispensable pour suivre la création du spectacle (répartition des rôles, répétition des textes, chorégraphies, création des costumes et décors)

Des réalisations en arts plastique menées par les enseignant-e-s en dehors des temps d'intervention peuvent être liées au projet (décors, accessoires, instruments de musique...)

■ COMBIEN CA COÛTE ?

60 euros de l'heure pour les ateliers de création et la rédaction

Prévoir des temps de réunion, d'écriture et de préparation (forfait).

Devis sur demande après étude du projet :

contact@magikbazar.fr

06.82.45.14.94